

SONDERBEITRAG
BESONDERE MALREISEN



Ein ideales Set für die Reise ist das Lascaux Sirius Primary System

Einer der Gründe, auf Reisen oder im Freien zu malen, ist die Intensität und Ursprünglichkeit der Eindrücke, die ohne Umwege aus dem Moment heraus ihren Weg auf die Leinwand oder das Papier finden. Die Unberührtheit der Landschaft von Kafiristan, das laute Treiben auf dem Markt von Marrakesch, das innere Zugehörigkeitsgefühl zur heimatlichen Natur.

Für die gewünschte Ausdruckskraft kann man mit seinen Farben nicht auf Künstlerqualität verzichten. Und wenn man draußen unterwegs ist, ohne großen Komfort, sollten die Farben bei aller Qualität einfach zu handhaben sein. Ohne Aufwand sollte daher

ein umfangreiches Spektrum leuchtender Farben möglich sein.

Das patentierte Lascaux Sirius Primary System erfüllt diese Kriterien und garantiert mit seinen Möglichkeiten ein inspirierendes Malerlebnis.

Es handelt sich dabei um ein erweitertes Farbsystem, das mit nur fünf Grundtönen ein vollständiges Farbsortiment darstellt. Seine fünf Primärfarben sind derart in sich balanciert, dass sie leuchtende, klare und lebendige Mischöne hervorbringen. Die aufeinander abgestimmten Schwingungsfrequenzen der fünf Primärfarben fördern die individuelle Farbempfindlichkeit

(Lichtempfindlichkeit) und sensibilisieren die Farbwahrnehmung. 78.000 Nuancen lassen sich aufgrund dieses Systems ausmischen. Die Farben werden gemäß ihren Wellenlängen - analog zum Spektrum des Regenbogens - geordnet: vom langwelligen Magenta bis zum kurzwelligen Ultramarin.

Die auf den herkömmlichen drei Grundfarben basierenden Systeme führen in Ausmischungen zu begrenzten, unklaren Resultaten. Sirius Farben enthalten das gesamte Farbspektrum. Auf einfache Weise lässt sich eine differenzierte Vielfalt an harmonischen Farbtönen mischen. Dies zeigt sich besonders bei den feinen Erd- und Pastellfarbtönen.

Das Sirius® Primary System wurde vom Europäischen Patentamt patentiert - ein Zeugnis für seine Einzigartigkeit.

Die fünf Primärfarben, zu gleichen Teilen gemischt, ergeben ein tiefes, neutrales Schwarz. Von den fünf Primärfarben Magenta,

Rot, Gelb, Cyan und Ultramarin lassen sich wiederum fünf Sekundärfarben ableiten: Karmin, Orange, Grün, Blau und Violett und mit dem satten Schwarz lebendige Abschattungen ausmischen. Mit Weiß erhalten wir die Skala der Auflichtungen. In den Aufhellungen mit Weiß wie auch den Abschattungen mit dem neutralen Schwarz bleibt die Reinheit der Primärfarben erhalten.

Sirius kann sehr verdünnt und in feinen Abstufungen verwendet werden, ein idealer Rei-

sebegleiter, der sogar einen Aquarellkasten ersetzen kann. Das Farbsystem ist in einem praktischen Set mit Mischpalette als Acrylfarbe oder Wasserfarbe erhältlich. Sirius kann auch auf Leinwand aufgetragen werden und macht einen deckenden Farbauftrag mit leuchtender Farbwirkung möglich.

Für ein unbeschwertes Mal-Reisen genügen also schon fünf Primärfarben, Schwarz und Weiß und ein paar gute Pinsel ...

